



CEZAME MUSIC AGENCY

Chris Lancry



Né à Marseille en 1951, Chris joue de la guitare (principalement acoustique) et de l'harmonica depuis l'âge de 12 ans, dans les styles très spécifiques du blues et du bluegrass.

Il commence à tourner dans le circuit des clubs et des MJC à l'âge de 16 ans et Il enregistre son premier disque « Blues From Over The Border » (Barclay) en 1971 avec Roger Mason, Deroll Adams, Karel Bogart, Roland etc! Il joue dans des festivals en Belgique et en Hollande où il rencontre des légendes comme Big Joe Williams. Il fait la première partie de Blind Gary Davis et Rory Gallagher (festival de Bilzen 1972).

Il fait partie du paysage blues français depuis le début avec ses amis Bill Deraime, Alain Giroux, J.J. Milteau, Patrick Verbeke etc!

Parrallèlement à sa vie de musicien de scène, Il organise chaque année, au mois de juillet, un stage de guitare acoustique en Corrèze, il collabore au magazine Unplugged et enregistre des disques sur des labels spécialisés comme Bookmakers ou Cézame. Il est aussi l'auteur, avec Patrick Moulou, du « Grand Livre Du Blues » une méthode de guitare en 2 volumes.

Il a participé en 2002 et 2003 sur scène et sur disque au collectif « Autour du Blues » avec Claude Engel, Francis Cabrel, Paul Personne, Luc Bertin, Michaël Jones, J.J. Goldman etc!

S'il puise ses influences dans le blues noir américain et la musique « Ol' Time », il laisse toujours libre cours à son inspiration et ses morceaux reflètent un feeling très contemporain, qui fait la part belle à l'imaginaire.